

Retroadapter, Umkehring 55mm für Canon R Kameras



Makro Umkehring mit 55mm Filtergewinde für Canon RF Bajonett. Mit dem Retroadapter wird das Objektiv umgekehrt an die Kamera montiert. Dies ergibt einen grossen Vergrösserungsmassstab.

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

15.90 CHF

Ab Lager
●●●●●

[Eine Frage zum Produkt stellen](#)

Beschreibung

Makro Umkehring, Retroadapter mit 55mm* Filtergewinde für Canon Kameras mit RF Bajonett Anschluss.

Fast in Vergessenheit geraten ist dieses äusserst praktische Hilfsmittel, mit dem extreme Vergrösserungen erreichbar sind.

Kamera auf ohne Objektiv auslösen stellen

Damit die Kamera auch bei einem Objektiv ohne Autofokus auslöst, muss in der Regel im vorletzten Menü (dem letzten vor "my menu") im 4.

Reiter die Option "Ohne Objektiv auslösen" auf "An" gestellt werden.

Sie brauchen kein neues Objektiv! Jedes Objektiv mit einem 55mm Filtergewinde kann mit dem Retroadapter verkehrt herum an die Kamera montiert werden und wird so zum Ultra-Makro-Objektiv. Um die richtige Grösse zu bestimmen, den Filterdurchmesser des Objektivs an der Front messen.



Passend zu Canon Kameras mit dem EOS RF Bajonett:

- Canon EOS R, EOS RP, EOS Ra
- Canon EOS R5, R5C, EOS R6, R6 MK II, R7, R8
- Canon EOS R3
- Canon EOS R10, R50,

Technische Daten:

- CNC Präzisionsring aus Metalllegierung
- Schraubeinsatz zur Verhinderung von Überdrehen beim Einsetzen

Folgende Objektive und Kameras haben die Filtergrösse 55mm:

Canon RF Objektive

- Canon RF-S 55-210mm F5-7.1 IS STM
- Canon RF 28mm F2.8 STM
- Canon RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM

Canon M Objektive

- Canon EF-M 11-22mm f/4-5.6 IS STM
- Canon EF-M 18-150mm F3.5-6.3 IS STM

1 Nikkor Objektive Nikon

- 1 NIKKOR VR 10–100 mm 1:4,0–5,6

Nikon Nikkor Objektive

- AF-P DX NIKKOR 18–55 mm 1:3,5–5,6 G VR
- AF-P DX NIKKOR 18–55 mm 1:3,5–5,6 G

Sony Kameras

- Sony DSC-HX400V, DSC-HX350, DSC-HX300, DSC-HX400
- Sony FDR AX53 4K Handycam
- Sony FDR AX43A
- Sony FDR AX43

Sony Objektive - Sony E 11 mm F1.8, SEL11F18 - Sony E 15 MM F1.4 G, SEL15F14G - SAL-1855, DT 18-55 mm F3,5 ,f 5,6 SAM - SAL-1870, DT 18-70 mm F3,5 - 5,6 - SEL-1670Z, Vario-Tessar T E 16-70mm F4 ZA OSS - SEL-2870, FE 28-70 mm F3,5-5,6 OSS - SAL-35F14G, 35 mm F1,4 G - SAL-50M28, 50 mm F2,8 Makro, Sony 50 mm F2,8 Makro - SAL-85F28, 85 mm F2,8 SAM - SAL-100M28, 100 mm F2,8, Macro - SAL-55200-2, DT 55-200 mm F4 ,f 5,6 SAM - SAL-75300, 75-300 mm F4,5-5,6

Sony Objektive - SAL- FE 35 mm F1,8. SEL35F18F

Tokina Objektive

- Tokina: AT-X M100 AF PRO D, AF 100mm, F 1:2.8
- Tokina Reflex 300mm F6.3

Sigma Objektive

- 56mm F1.4 DC DN (Sony E-Mount, Canon M, Micro 4/3)
- Sigma: 18-50mm F3,5-5,6 DC Asp.
- Sigma 18-50mm F2.8 DC DN | C - L-Mount Sony, E-Mount
- Sigma 24mm F3.5 DG DN
- Sigma 45mm F2.8 DG DN | C (L-Mount, E-Mount)
- Sigma: 50mm F2,8 EX DG MAKRO
- Sigma: 56mm F1.4 DC DN | C
- Sigma: 55-200mm F4-5.6 DC
- Sigma: 50-200mm F4-5,6 DC OS HSM

Tamron Objektive

- Tamron: SP AF60mm F/2.0 Di II LD [IF] Macro 1:1
- Tamron: SP AF 90mm F/2,8 Di MACRO 1:1

Olympus Zuiko manuell:

- Olympus Zuiko Makro 50mm f/2
- Olympus Zuiko 55mm f/1.2
- Olympus Zuiko Macro 90mm f/2
- Olympus Zuiko MC 100mm f/2
- Olympus Zuiko MC 135mm f/2.8
- Olympus Zuiko MC 200mm f/4
- Olympus Zuiko MC Zoom 35-70mm f/3.5-4.8
- Olympus S Zuiko MC Zoom 35-70mm f/4
- Olympus Zuiko AF-Zoom 35-70mm f/4
- Olympus Zuiko Zoom 35-105mm f/3.5-4.5
- Olympus Zuiko Zoom 50-250mm f/5
- Olympus Zuiko Zoom 65-200mm, f/4
- Olympus Zuiko MC Zoom 85-200mm, f/5

Fujifilm Kameras

- FUJI S7000
- FUJI S602Z
- S20 PRO
- FUJI 4900
- FUJI 6900 ZOOM

Panasonic Kameras

- Lumix DC-FZ82
- H-FS12032 LUMIX G VARIO 12-32 mm / F3.5-5.6 ASPH. / MEGA O.I.S.

Ricoh Kamera-Module

- RICOH LENS A16 24-85mm F3.5-5.5

Produktseinheiten pro Packung: 1